

You Messed Up

Choreographie: Jolanda Felder

Beschreibung: 48 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag (2x)
Musik: **What You're Putting Down** von Southerland
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen, kurz vor dem Einsatz des Gesangs



S1: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Step, pivot ¼ l, behind-side-cross, rock side, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S3: Rock forward, shuffle back turning ½ r, 2x ⅛ paddle turn r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Linke Fußspitze vorn auf tippen - ⅛ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen (4:30)
 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

S4: Jazz box with touch, rolling vine r

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
 (**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Step, touch, step, scuff, cross, back, ¼ turn l/chassé l

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

S6: Rock across, chassé r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 4. Runde - 3 Uhr/9 Uhr)

Sways

1-4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen